

Calendario incontri

Giovedì 7 dicembre 2017, ore 18.00
Palazzo Costanzi, Trieste

OMAGGIO A PAUL GAUGUIN NEI MARI DEL SUD

Inaugurazione della mostra di mosaici

Orari di apertura mostra

Tutti i giorni dalle 10.00 alle 13.00
e dalle 17.00 alle 20.00

Nel periodo della mostra visite guidate
con gli allievi de Liceo Nordio

Ingresso libero

Informazioni

Fondazione Bambini e Autismo Onlus
Telefono 0434.247550 - segreteria@bambinieautismo.org
www.bambinieautismo.org - www.officinadellarte.org

In copertina: mosaico da *Vahine no te Tiare*, Officina dell'arte, 2016



Mosaicamente

Gauguin

OMAGGIO A
PAUL GAUGUIN
NEI MARI DEL SUD

8 DICEMBRE 2017 / 10 GENNAIO 2018
SALA U. VERUDA / PALAZZO COSTANZI / PIAZZA PICCOLA 2
TRIESTE

Arriva a Trieste una nuova mostra del ciclo *Mosaicamente*, dedicata a Gauguin e alla sua ricerca del “primitivo” nei mari del Sud del mondo. I mosaici sono stati realizzati all'Officina dell'arte di Pordenone, il Centro lavorativo per persone con autismo adulte che fa parte della rete di servizi che la Fondazione Bambini e Autismo Onlus ha realizzato in 19 anni di attività.

All'Officina, all'interno di un laboratorio professionale, sono state create nel tempo, con un impegno straordinario da parte delle persone con autismo, opere musive nate dalle suggestioni di altrettante opere di grandi pittori la cui arte ha travalicato l'ambito degli addetti ai lavori per arrivare ad un pubblico vasto e internazionale.

Le opere musive, che negli anni abbiamo esposto anche a Trieste, sono sempre state “collettive”, vedendo l'apporto di diverse persone con autismo che, sotto l'attenta regia di un maestro mosaicista, hanno dato il meglio, ciascuna con le proprie possibilità. Sono nati così mosaici speciali realizzati da persone speciali che hanno colto, nelle opere degli artisti omaggiati, dettagli e particolari nuovi a partire dal proprio personale modo di percepire il mondo e impiegando anche materiali non convenzionali nella tecnica musiva.

Questa nuova mostra abbiamo voluto dedicarla ad un pittore che è stato un ribelle e un uomo eccessivo in tutto, scegliendo tra le sue opere quelle realizzate a Tahiti e in altre isole dei mari del Sud, o in Francia ma sempre ricordando i paesaggi e i personaggi che lo avevano colpito in quei luoghi.

Il risultato crediamo sia un “repertorio visivo” fatto di colori abbaglianti e immagini di una natura primordiale e rigogliosa che nel nostro immaginario, e forse anche in quello di Gauguin, ha a che fare con il paradiso incontaminato.

Naturalmente questa visione, questa idea non è sicuramente più realistica oggi e probabilmente non lo era nemmeno ai tempi di Gauguin, quei tempi a cavallo tra '800 e '900 dove molte certezze si sono infrante. Di quella ricerca e di quella visione però ci rimane la testimonianza potente delle opere, oggi reinterpretate attraverso i nostri particolari mosaici che, come in un gioco di specchi, provano a ridare vita alla visione “primitiva” e “incontaminata” che l'artista ci ha voluto trasmettere.

I curatori della mostra



comune di trieste

Un progetto di



**Fondazione
Bambini
e Autismo
ONLUS**

In collaborazione con

**LICEO ARTISTICO
E. e U. NORDIO - TRIESTE**

**noi uniti
per l'autismo
udine**

**NOI UNITI
PER L'AUTISMO
ONLUS PORDENONE**



**A.R.T.Sq.M.
ONLUS**

lab Centro di Formazione Professionale
Centro Subarrendo Giovanile
Giovanni Micossi - onlus
Associazione Paga
small school smart school
Centro di Formazione Professionale

Con il sostegno di



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



FONDAZIONE ERNESTO ILLY

La S.V. è invitata all'inaugurazione della mostra

Gauguin

OMAGGIO A

PAUL GAUGUIN

NEI MARI DEL SUD

opere realizzate presso il Centro lavorativo regionale
per persone con autismo adulte “Officina dell'arte”
di Pordenone

che si terrà

Giovedì 7 dicembre 2017

ore 18.00 nella Sala U. Veruda

a Palazzo Costanzi, in Piazza Piccola 2
a Trieste

Cinzia Raffin

Presidente Fondazione Bambini e Autismo Onlus