

# infondazione

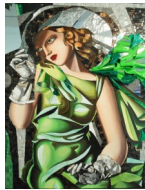
Buone feste

"Infondazione" - Mensile edito e redatto da Fondazione Bambini e Autismo, Via Vespucci 8/a Pordenone, stampato c/o Tipografia Trivelli Via Molinari, 41 Pordenone. Autorizz. Tribunale di Pordenone Decreto del 17/04/2008, N. Reg. Stampa 4. Direttore Responsabile: Davide Del Duca.

## Domani accadrà



Per tutto il mese di **Dicembre a Pordenone** in Corso Vittorio Emanuele al n.54 **TEMPORARY SHOP DELLA FONDAZIONE**. Anche per questo Natale la Fondazione apre un negozio temporaneo per vendere i prodotti realizzati all'Officina dell'arte - il Centro lavorativo per persone con autismo adulte. Il negozio sarà aperto tutti i giorni 9.30-12.30/15.30-19.00, lunedì mattina escluso. (qui a fianco l'articolo di approfondimento)



**L'1, il 2 e il 3 Dicembre a Pordenone** - l'1 dalle 17.00 alle 19.30, il 2 e il 3 dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.30 presso **Palazzo Monterale Mantica** aperture della mostra: **"Mosaicamente 11: Omaggio a Tamara De Lempicka"**. L'ingresso è libero. La mostra sta ottenendo uno straordinario successo di pubblico e molte sono le scolaresche che partecipano ai laboratori sul posto sperimentando il mosaico partendo dalle suggestioni della opere esposte.



**Il 7 Dicembre a Trieste** inaugurazione della mostra **Mosaicamente: Omaggio a Paul Gauguin nei mari del Sud sala Veruda Palazzo Costanzi** in Piazza Piccola 2, nei pressi di Piazza Unità. La mostra resta aperta tutti i giorni sino al 10 Gennaio con i seguenti orari: 10.00 - 13.00 / 17.00 - 20.00. Nel periodo di apertura gli studenti del **Liceo Artistico Nordio** intratterranno il pubblico sull'opera di Gauguin e sui mosaici in esposizione. Ingresso libero.



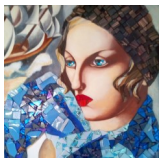
**l'8 Dicembre** dalle 17.00 alle 19.30, **il 9 e il 10 Dicembre** dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.30 presso **Palazzo Monterale Mantica** aperture della mostra: **"Mosaicamente 11: Omaggio a Tamara De Lempicka"**. Ingresso libero. Continuo anche gli incontri con le scuole al mercoledì e al venerdì mattina con visite guidate e piccoli laboratori nati dalle suggestioni della mostra. (su prenotazione)



**Il 9 il 17 e il 23 Dicembre a Cordenons (PN)** presso il negozio Tigotà in Via Maestra Vecchia 198/4 volontari della Fondazione preparano i pacchetti natalizi per i clienti. Il ricavato delle offerte rientra nella raccolta fondi "Regala un mattone" per la costruzione dell'**Unità di Urgenza per l'Autismo** a Pordenone.



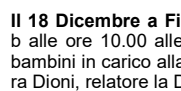
Dal 9 Dicembre e per tutto il mese a Pordenone al **Caffè Doney** in Galleria Asquini è possibile trovare il "Vino buono" della Fondazione e i panettoni solidali. Tutto il ricavato delle offerte sarà poi devoluto alla Fondazione per il progetto **Unità di Urgenza per l'Autismo** a Pordenone.



**Il 15 Dicembre** dalle 17.00 alle 19.30, **il 16 e il 17 Dicembre** dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.30 presso **Palazzo Monterale Mantica** ultimo fine settimana per poter visitare la mostra: **"Mosaicamente 11: Omaggio a Tamara De Lempicka"**. Ingresso libero. La mostra, che ha avuto uno straordinario successo con commenti molto lusinghieri nel libro degli ospiti, gode del sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della collaborazione di molte associazioni.



**Il 16 Dicembre al Bar Colombia a Pordenone** in Via San Quirino 39, dalle ore 11.00 circa, verranno offerti agli avventori aperitivi e stuzzichini in cambio di una offerta liberale. Tutto il ricavato sarà poi devoluto alla Fondazione per il progetto **Unità di Urgenza per l'Autismo** a Pordenone.



**Il 18 Dicembre a Fidenza (PR)** presso il Centro della Fondazione in Via Ferraris 13/b alle ore 10.00 alle ore 12.00, Parent training di gruppo per genitori e familiari di bambini in carico alla Fondazione nel territorio di Parma. Conduce la Dott.ssa Barbara Dioni, relatore la Dott.ssa Rachele Ceschia.



**Il 12 Gennaio a Fidenza** presso il teatro "G. Magnani" si terrà la settima edizione dello spettacolo "Una nota per tutti". Lo spettacolo di taglio comico e musicale vedrà alternarsi vari gruppi e artisti che come in passato allieteranno il pubblico. La serata ha come scopo la raccolta fondi per i progetti che la Fondazione porta avanti a Fidenza e nel territorio di Parma.

## Un negozio particolare



Questo nuovo negozio temporaneo, attivo nel mese di Dicembre a Pordenone, rappresenta una tappa importante nel cammino di inserimento delle persone con autismo adulte nel tessuto sociale.

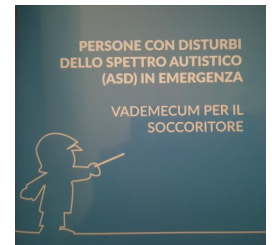
L'**Officina dell'arte** è infatti una realtà "produttiva" e una palestra per i nostri utenti dove si imparano le regole del lavoro. Produrre oggetti (artistici) o confezionarli crea in chi lavora delle aspettative di vendita, o meglio di socializzazione, dei prodotti realizzati.

Tale socializzazione avviene oggi sostanzialmente attraverso più canali: le mostre itineranti **Mosaicamente**, lo showroom dell'Officina dove sono esposti per tutto l'anno i prodotti realizzati, gli stand nelle fiere a cui partecipiamo e, non ultimo, il **temporary shop** di fine anno. In ognuna di queste occasioni, ma soprattutto nel temporary shop, la partecipazione delle persone con autismo è centrale ed ha un doppio significato. Da una parte infatti le persone con autismo vedono il risultato del loro lavoro esposto e oggetto di valutazione da parte di estranei che, se convinti della bontà del prodotto, comprano. Dall'altra i frequentatori del negozio - i potenziali acquirenti - devono fare i conti con una nuova percezione della persona con disabilità mentale che da sempre è stata considerata poco o nulla e dalla quale non ci si aspetta nulla. Per chi entra in negozio vedere le persone con autismo che fanno i pacchetti dei prodotti da loro stessi realizzati è quindi un passo avanti culturale atto a demolire vecchi, ma persistenti, pregiudizi.

Tutto questo rende il nostro negozio temporaneo veramente speciale, ma lo è naturalmente anche per ciò che propone: ovvero oggetti e mosaici artigianali ai tempi della produzione seriale. Stessa cosa vale per i prodotti alimentari del territorio che sono confezionati dalle persone con autismo con packaging personalizzati e vengono proposti in cesti o singolarmente. Anche in questo caso ci troviamo di fronte a prodotti artigianali, come il panettone di pasticceria.

I clienti possono acquistare così ottimi prodotti ma hanno anche l'occasione di fare una buona azione visto che tutte le risorse provenienti dalle vendite andranno a costituire il budget necessario alla realizzazione del progetto **Unità di Urgenza per l'autismo**.

## Presentato il vademecum del soccorritore delle persone con autismo in situazioni di emergenza



Vasta eco sta avendo il vademecum presentato alla Prefettura di Pordenone dal titolo: **Personne con disturbi dello spettro autistico in emergenza - vademecum per il soccorritore**. Lo strumento, altamente innovativo e primo in Italia in termini di approfondimento, è un libricino da tenere nella cassetta degli attrezzi, in questo caso nel mezzo dei vigili del fuoco (ma non solo), e da adoperare nel caso in cui in una situazione di emergenza (incendi, esondazioni, terremoti, ma anche semplicemente prove di evacuazione) il soccorritore si venga a trovare a contatto con una persona con autismo che potrebbe in quel contesto mettere in atto comportamenti non collaborativi rendendo vano il soccorso.

Il manuale, che è frutto della collaborazione tra gli specialisti della Fondazione Bambini e Autismo ONLUS e i Vigili del fuoco del Comando di Pordenone, oltre a dare alcune informazioni di base su cosa sia il disturbo dello spettro autistico, fornisce suggerimenti pratici su cosa fare e quale strategie adottare per portare a buon fine il soccorso di queste persone qualora si trovassero senza alcun supporto familiare o di figure preposte all'assistenza. Inoltre il vademecum è corredato da immagini che messe in sequenza indicano a titolo di esempio una strategia comunicativa al soccorritore attraverso l'uso delle illustrazioni. Strategia che rientra tra quelle vincenti se, come dice Temple Grandin, una delle persone con autismo più famose al mondo, gli autistici pensano per immagini. A tal proposito come strumento operativo è stato anche prodotto un moschettone con attaccate le immagini che nel momento dell'intervento il soccorritore può facilmente trasportare e usare. Il vademecum, come ha detto il Prefetto di Pordenone Maria Rosaria Laganà durante la presentazione dello stesso, si aggiunge al protocollo di intesa firmato nel 2013 tra Prefettura di Pordenone, Questura di Pordenone, Comando dei Vigili del Fuoco, Comando dei Carabinieri, Comando della Guardia di Finanza e i più importanti Comuni della provincia di Pordenone assieme alla Fondazione Bambini e Autismo ONLUS. Tale documento sancì un disciplinare di collaborazione destinato a favorire la conoscenza del dell'autismo fra le forze dell'ordine per meglio intervenire nei confronti di coloro che soffrono della sindrome.

Il vademecum a questo proposito, pur nascendo da una esigenza dei Vigili del Fuoco maturata in teatri operativi, ben si presta ad essere adoperato anche da altri attori come ad esempio le forze dell'ordine impiegate nei loro compiti istituzionali, o chiunque si trovi nella condizione di prestare soccorso. Il vademecum è scaricabile dal sito della Fondazione Bambini e Autismo e dal sito del Ministero dell'Interno.



# infondazione



## Resoconto di attività

Molte sono le iniziative che la Fondazione sta portando avanti in questa ultima parte dell'anno. Di molte non siamo riusciti a dare notizie. Abbiamo perciò pensato di rimediare chiedendo a chi vi ha partecipato di fare dei brevi commenti.

### LE CRONACHE DI NARNIA

Sabato 28 Ottobre 2017 alle ore 20.45 presso l'oratorio di Tamai di Brugnera c'è stata la prima dello spettacolo teatrale "LE CRONACHE DI NARNIA" messo in scena dalla compagnia teatrale Gruppo contro corrente.



Tra gli attori di questa compagnia ci sono io, FLAVIO RALLO.

Ora vi racconto la trama di questo spettacolo: Ci sono quattro fratelli che sono ospiti a casa di un parente. Un giorno videro un armadio e prima non volevano aprirlo ma poco dopo decisero di cambiare idea.

Prima videro solo dei cappotti ma poi scoprirono la vera NARNIA cioè un luogo di sempre inverno e mai Natale perché c'era una regina o strega molto cattiva. Dopo varie avventure il leone Aslan resuscitò e sconfisse la regina. I ragazzi ripassarono attraverso l'armadio e tornarono alla loro vita.

E' stato interessante essere parte di questo spettacolo perché ho partecipato anch'io alle coreografie, perché ci sono musiche che mi piacciono tra cui la canzone di Marco Mengoni cioè quella di credo negli esseri umani.

Flavio R.

### IL MUSEO DELLA AUTO DI EZZELINO DA ROMANO

Martedì 24 Ottobre 2017 siamo andati a visitare questo museo delle automobili a Romano d'Ezzelino.

Questo museo era grande e dentro c'erano le auto, auto da corsa, biciclette, qualche aereo, un dirigibile e delle pompe di benzina. Nel piano inferiore c'erano un camion, un'auto che ha fatto Bassano del Grappa - Città del Capo, dei trofei e una Auto Bianchi insieme alla Fiat 500 vecchia.

Trovo anche questa cosa molto interessante perché le auto e tutti i mezzi mi sono piaciuti fin da piccolo.

Dei mezzi di trasporto mi appassiona la guida e l'estetica. Le mie marche d'auto preferite sono: Fiat, Alfa Romeo, Ferrari, Lamborghini, Maserati, Volkswagen, Audi, Bmw, alcune Mercedes, Porsche, Seat, Volvo, Opel, Lexus, Mazda, Subaru, Mini, Chrysler, le auto di F1, Cadillac e qualcuna della Polizia e dei Carabinieri.

Delle moto: Ducati, Bmw, Harley - Davidson, Aprilia, Cagiva, Honda, Yamaha, Kawasaki e Triumph.

Dei Camion e Corriere: Iveco, Mercedes, Scania, Volvo, Man, Renault, Daf e Setra.

Dei trattori: New Holland, Lamborghini, John Deere, Case, Massey Ferguson, Deutz, Fendt e Claas.

Flavio R.

### IL CASTELLO DI MIRAMARE



Lunedì 23 ottobre 2017 assieme ai compagni della settimana vacanza sono andato al castello di Miramare. Si trova nella frazione di Miramare vicino a Trieste. Il castello è stato costruito per volere di Massimiliano d'Asburgo-Lorena, arciduca d'Austria e imperatore del Messico, per farne la propria dimora da condividere con la moglie Carlotta del Belgio.

Del castello mi è piaciuta una stanza antica: la biblioteca. C'erano i libri lungo tutte le pareti, poi c'erano dei quadri famosi. Mi è piaciuta anche la stanza da letto, in particolare un cuscino fatto di piume. Mi è piaciuto visitare il castello perché prima di partire per la settimana vacanza avevo fatto una ricerca proprio su Miramare durante una seduta in Fondazione. Mi piace sapere prima informazioni sui luoghi che poi vado a visitare.

Lorenzo C.

## Resoconto di attività



Durante la Settimana Vacanza autunnale abbiamo dormito e mangiato all'Agriturismo "VI Pietra Miliare" di Sesto al Reghena. I pasti ci sono stati preparati da Sara, la moglie di Eros, proprietari dell'Agriturismo.

Mi è piaciuta particolarmente la pasta alla carbonara di lunedì, il puré di martedì e il risotto con funghi e salsicce di mercoledì.

La mia camera ha un letto matrimoniale e morbido. Le camere hanno il nome di diversi fiori di montagna. La mia si chiama "Pervinca".

Qui mi piace perché posso stare vicino agli animali. Ci sono le oche bianche, le oche marroni, le galline, il pony Caly di 10 anni. I cavalli se trattati bene vivono fino a 27-28 anni quindi Caly è ancora giovane.

Sara ed Eros sono gentili e simpatici: peccato che non ho ancora visto i loro due bambini perché vanno a scuola. Mi piace trascorrere la settimana Vacanza in questo Agriturismo.

Debora B.

## Succede a Fidenza: corsi di formazione per le scuole

Una fattiva collaborazione sta portando a Salsomaggiore e a Fidenza un risultato importante: corsi di formazione sull'autismo condivisi.

Partiti nel mese di Novembre si concluderanno nel mese di Dicembre. I corsi (uno a Fidenza e uno a Salsomaggiore) sono rivolti agli insegnanti ed agli educatori delle scuole. Nati dalla collaborazione fra i Comuni di Fidenza e Salsomaggiore, Azienda USL, Fondazione Bambini e Autismo, Angsa Parma, Cooperativa il Cortile e Poliambulatorio Sirio, i corsi sono stati accolti dai destinatari con entusiasmo. Gli iscritti sono stati oltre 80 a Fidenza e 55 a Salsomaggiore, a dimostrazione del grande interesse che c'è intorno all'autismo da parte di chi per funzione si trova ad operare quotidianamente con questi alunni speciali.

## Elogio del volontario

In questo periodo molte sono le iniziative che la Fondazione promuove e realizza non trascurando tutte le attività sanitarie e socio-sanitarie che porta avanti durante l'anno. Si tratta di varie azioni come ad esempio la presenza alle casette a Novembre nel villaggio d'autunno a Pordenone, o il Temporary shop sempre a Pordenone a Dicembre, le mostre della De Lempicka a Pordenone e quella dedicata a Gauguin a Trieste e ancora le molte iniziative a Fidenza e d'intorni in questo scorcio di 2017. Queste iniziative non sono disgiunte dal lavoro terapeutico e sociale che la Fondazione porta avanti ma in qualche modo lo completano costruendo una rete di rapporti e avvenimenti atti a creare integrazione. Ebbene tutto ciò non sarebbe possibile senza i volontari della Fondazione: ma chi sono i volontari? Banalmente sono persone che offrono il loro tempo e non solo, per una giusta causa: in questo caso i progetti e le speranze della Fondazione che poi sono i progetti e le speranze delle persone con autismo e dei loro familiari.

Molti di loro sono appunto familiari, che conoscendo profondamente l'autismo del proprio congiunto, capiscono meglio di altri lo sforzo che l'Organizzazione pone per creare sempre nuove opportunità per i loro figli e parenti. Altri sono giovani nati in una terra dove il volontariato è attecchito con un numero esorbitante di associazioni e soggetti non profit. Altri ancora sono persone che, dopo una vita di lavoro trovandosi ancora "giovani dentro", o per credo e per attitudine scelgono di riempire la loro vita di solidarietà verso il prossimo meno fortunato. E poi ci sono i donatori che, non potendo prestare il loro tempo alla Fondazione, secondo le loro possibilità donano denaro per progetti come quello attuale che prevede la costruzione dell'Unità di Urgenza per l'autismo. A tutti va il nostro più profondo ringraziamento perché con il loro operato restituiscono umanità alla società e dimostrano che il mondo in cui viviamo è migliore di quello che ci viene quotidianamente rappresentato.

## I Nostri prodotti solidali



Si avvicina il Natale e come ogni anno la Fondazione Bambini e Autismo vi invita a celebrarlo con un gesto solidale, scegliendo per le vostre feste, vino, panettoni di produttori locali e cesti natalizi a km zero con il packaging realizzato nel laboratorio dell'Officina dell'arte.

Anche i fondi raccolti attraverso l'acquisto di questi prodotti andranno ad incrementare il budget per costruire una "Unità di urgenza per l'autismo" in un terreno messo a disposizione dal Comune di Pordenone. Mai come quest'anno i prodotti che proponiamo si rivestono di un particolare aspetto - quello della solidarietà per chi si trova in forte difficoltà - e quindi oltre ad essere qualitativamente buoni danno l'occasione di compiere una buona azione. Le prenotazioni possono essere fatte telefonando allo 0434 551463 dalle ore 9.30 alle ore 12.00 e dalle 14.30 alle 17.00.

## Regala un Mattone



E' già iniziata la raccolta fondi per la campagna "Regala un Mattone". Con il tuo contributo - anche minimo - poni un mattone per la nascita della nuova Unità di Urgenza per l'Autismo che sarà una struttura sperimentale e all'avanguardia per la cura delle persone con autismo in stato di acuzie che si costruirà a Pordenone in una zona centrale della città. Un nuovo tassello nella rete di servizi per l'autismo in sinergia e in continuazione con le strutture e i servizi sanitari del territorio.

Infondazione è il foglio informativo mensile con cui la Fondazione Bambini e Autismo ONLUS vuole far conoscere all'esterno la propria attività e le proprie iniziative.

Come potete avere infondazione: in formato elettronico, iscrivendovi alla nostra newsletter o scaricandolo dal nostro sito, oppure in formato cartaceo, cercandolo alla reception dei Centri!

Per scriverci: [relazioniesterne@bambinieautismo.org](mailto:relazioniesterne@bambinieautismo.org)