n. 9 Ottobre 2021

Fondazione Bambini e Autismo ONLUS

infondazione

"InFondazione"- Mensile edito e redatto da Fondazione Bambini e Autismo, Via Vespucci 8/a Pordenone, stampato c/o Tipografia Trivelli Via Molinari, 41 Pordenone. Autorizz. Tribunale di Pordenone Decreto del 17/04/2008, N. Reg. Stampa 4. Direttore Responsabile: Davide Del Duca.

Domani accadrà

Il 24, il 25 2 il 26 Settembre e poi **l'1, il 2 e il 3 Ottobre** e ancora **l'8 il 9 e il 10 Ottobre** e in ultimo **il 15, il 16 e il 17 a Udine, presso la Casa della Confraternita in Castello,** mostra di mosaici dedicata **ad Antonio Ligabue** organizzata da **Fondazione Bambini e Autismo Onlus e Comune di Udine.** In esposizione opere musive realizzate dagli speciali mosaicisti che frequentano il Centro "**Officina dell'arte**" di Pordenone.
Orari di visite: Venerdì 15.00 -18.00. Sabato e Domenica 10.30 -12.30 / 15.00 -18.00. Ingresso Libero. Per accedere alla mostra bisogna essere in possesso di Green Pass. Max. 9 persone per volta.

L'8 Ottobre alle ore 10.30 a Pordenone presso l'aula magna del Centro operativo di Fondazione in Via Vespucci 8/a: incontro della Direzione di Fondazione con i dirigenti di **FriulOvest banca** per la consegna delle risorse messe a disposizione dalla banca, in maniera proporzionale alle risorse messe a disposizione dai donatori, per l'acquisto di un elettroencefalografo. Lo strumento sarà inserito nella nuova struttura "Unità di Urgenza e Prevenzione per l'autismo".

Il 15 Ottobre alle ore 18.00 a Sacile (PN) nella sala del caminetto di **Palazzo Ragazzoni** sarà inaugurata la mostra: "**Racconti di sassi e di legno**" con le opere di **Marco Antoniolli, David Battista, Antonio Bormani e Claudia Gobbo**.
La mostra, causa COVID, è stata rimandata per ben due volte, e il riuscire a realizzarla è un evento nell'evento.
La mostra sarà aperta sino al 31 Ottobre con i seguenti orari:
venerdì dalle 16.00 alle 19.00, sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00. Ingresso libero.
Nell'esposizione si potranno ammirare opere realizzate in autonomia dai singoli artisti presso l'Officina dell'arte attraverso l'uso di materiali poveri come lo scarto del legno o i sassi.

Il 20 Ottobre dalle ore 17.30 alle 18.30, prima lezione on line del corso gratuito per insegnanti, educatori e caregiver dal titolo:

Scuola e autismo…. *si riparte*

Il corso è riservato ai primi 100 iscritti.
Docenti : formatori esperti in autismo di Fondazione Bambini e Autismo ONLUS
La prima lezione ha per titolo: *I Disturbi dello Spettro Autistico - lo stato dell'arte*
La seconda lezione che si terrà con lo stesso orario il **27 Ottobre** ha per titolo: *Scuola e progetto globale per una presa in carico inclusiva.*
Gli altri incontri nel mese di Novembre. Per info. e iscrizioni: infomedia@bambinieautismo.org con oggetto ISCRIVIMI.

Il 22 il 23 e il 24 Ottobre a Pordenone presso il Palazzo Pera - Marchi in Corso Garibaldi, 18 all'interno della Collettiva d'arte - "I vecchi borghi di Pordenone", la Fondazione espone una retrospettiva dal titolo: "**femminile a mosaico**" - opere musive realizzate all'Officina dell'arte di Pordenone dai nostri speciali artisti.
La mostra, promossa dall'Ass. Panoroma ETS in collaborazione con Comune di Pordenone e Regione Friuli Venezia Giulia, espone lavori di artisti locali che presentano opere pittoriche, scultoree e di fotografia.

Dall'1 al 7 Novembre presso l'Albergo diffuso di Polcenigo (PN) località Borgo Vittorio Settimana vacanza d'Autunno per un gruppo di persone con autismo adulte. I nostri giovani adulti saranno ospitati per una nuova avventura che prevede attività educative e di svago nel territorio circostante, ma anche in altre località del tessuto urbano delle città che di volta in volta verranno visitate. Con questa iniziativa si chiudono le attività delle Settimane Vacanza per il 2021.

Il Ministro alla Disabilità e il Governatore del Friuli Venezia Giulia visitano Fondazione Bambini e Autismo ONLUS

Il 27 Settembre il Ministro alla disabilità Erika Stefani e il Governatore del Friuli Venezia Giulia Massimiliano Fedriga hanno visitato a Pordenone alcuni centri della Fondazione Bambini e Autismo.
"*L'autismo è una condizione esistenziale e c'è bisogno di una presa in carico globale che non presenti cesure ma che accompagni la persona e la sua famiglia lungo tutto il corso della vita*", queste le parole della Presidente di Fondazione Cinzia Raffin che ha accolto il Ministro, accompagnata da diversi rappresenti delle Istituzioni. Il Ministro, colpita dal lavoro che Fondazione sta portando avanti da 23 anni, si dichiara d'accordo e spiega il senso della sua visita: **conoscere le eccellenze perché possano diventare dei modelli cui ispirarsi.**
"*In questo momento non posso agire direttamente sulla mat*eria" ha spiegato il Ministro "*dato che viene ancora considerata come di competenza esclusiva del Ministero della Salute, dove vi è una cabina di regia e un osservatorio del quale io non posso far parte. Ho chiesto di farne parte, anche se all'interno si discute di questioni meramente cliniche*". Ma la consapevolezza della complessità della materia, afferma il Ministro, mi ha fatto proporre al Ministro Speranza di creare Hub regionali altamente specializzati che possano seguire le équipe territoriali in un'ottica di integrazione sociosanitaria.
A favore di un modello "hub e spoke" e dell'integrazione sociosanitaria anche la Presidente di Fondazione, che ha inoltre sottolineato che la sfida rappresentata dall'autismo può spingere non ad *aggiustare* l'esistente bensì a produrre cambiamenti in grado di rispondere ai bisogni emergenti.
"Le persone non sono pacchi postali da spostare da una parte all'altra. Sono i servizi a dover essere integrati e flessibili".
La visita del Ministro ai centri pordenonesi di Fondazione ha riguardato il centro diagnostico-riabilitativo di via Vespucci e il centro residenziale Villa le Rogge.
Quest'ultimo ha colpito molto per la sua bellezza tutti i visitatori.
E non a caso bellezza è una parola tornata più volte tra quelle spese durante l'incontro. Una bellezza che non è secondaria, ma parte integrante del processo di presa in carico.
Nel corso della visita è stato presentato anche il nuovo progetto dell'Unità di Urgenza e Prevenzione e della casa per il "dopo di noi" che saranno edificati nello stesso terreno dove insiste Villa le Rogge.

Fondazione Bambini e Autismo ONLUS, V. Vespucci 8/a, 33170 Pn - www.bambinieautismo.org Per scrivere alla redazione via mail: relazioniestne@bambinieautismo.org, Telefono: 0434247550

n. 9 Ottobre 2021

Fondazione Bambini e Autismo ONLUS

infondazione

Inaugurata la mostra Omaggio ad Antonio Ligabue a Udine con il Prof. Brusaferro Presidente ISS

Venerdì 17 Settembre si è inaugurata la mostra di mosaici dedicati all'opera di **Antonio Ligabue** presso la casa della Confraternita nel comprensorio del Castello di Udine**.** L'esposizione, curata e realizzata dalla Fondazione Bambini e Autismo ONLUS in collaborazione con il Comune di Udine, è stata inaugurata alla presenza di un cittadino udinese di eccezione: **il Prof. Brusaferro Presidente dell'ISS.** Nel suo breve saluto il Professore ha voluto ricordare come l'ISS si occupi attivamente del problema delle persone con autismo, visti anche i dati di prevalenza, attraverso commissioni scientifiche che hanno emanato ed aggiornato linee guide e raccomandazioni atte a favorire in tutto il territorio nazionale una presa in carico uniforme, basata su dati "evidence base". Ha poi elogiato il lavoro di Fondazione che cura le persone nell'arco della vita e ha trovato la mostra veramente impressionante perché testimonia le capacità nascoste che le persone con autismo possono esprimere, se messe nelle giuste condizioni. Fondazione Bambini e Autismo, ha concluso Brusaferro, è quindi ***un esempio in Italia di buone prassi che va sostenuto e fatto conoscere***. A seguire è intervenuto **il Prof. Del Puppo**, docente di Storia dell'arte contemporanea all'Università di Udine, che ha inquadrato in maniera sintetica ma appassionata l'opera e la vita di Ligabue, trovando la sintonia tra le opere del pittore e gli originali mosaici esposti.
I mosaici realizzati presso l'Officina dell'arte di Pordenone – il centro regionale per persone con autismo – sono stati creati nel laboratorio professionale di mosaico con l'uso di materiali diversi, anche di scarto e riciclo, assieme a quelli più tradizionali dell'arte musiva. Il risultato è suggestivo e innovativo. Durante il primo fine settimana vi è stato un flusso continuo di visitatori (si può entrare muniti di green pass in 9 persone contemporaneamente, viste le ridotte dimensioni della sala e tenuto conto delle normative sul contenimento del Covid).
La mostra è visitabile sino al 17 Ottobre.
Orari di visita: venerdì 15.00 -18.00, sabato e domenica 10.30 -12.30 /15.00 - 18.00
Ingresso libero. Per info. direzione@officinadellaret.org, tel. 0434 551463

Succede a Fidenza

Il prossimo parent training di gruppo, che si terrà il **27 Ottobre dalle 9,30 alle 11,30** nella sede di Fidenza di Fondazione in via Malpeli, 2, sarà condotto dalla Direttrice del centro Mattioli e dalla Dott.ssa Marenghi.
L'incontro, (accesso con green pass), è rivolto alle famiglie che frequentano da poco Fondazione e potremmo chiamarlo: "**Fondazione story**". L'obiettivo infatti è quello di raccontare alle nuove famiglie prese in carico com'è nato il Centro di Fidenza e come si è arrivati alla firma della prima Convenzione con l'AUSL. Inoltre si parlerà dei servizi per gli adulti che Fondazione ha realizzato in Friuli Venezia Giulia che oggi sono modelli sperimentati presi ad esempio in tutta Italia.

I risultati della visita ispettiva per il mantenimento della certificazione di qualità UNI EN ISO: 2015

Il 6 nel centro di Fidenza e il 7 e il 9 Settembre nei centri di Pordenone si sono tenute le visite degli ispettori della Kiwa Cermet per valutare lo *stato dell'arte del Sistema di Qualità* con cui Fondazione opera da anni. Il report, dopo le visite, è assai lusinghiero tenuto conto anche che gli ispettori chiamati a questa visita non conoscevano Fondazione e non l'avevano mai visitata. Nel report conclusivo si legge che per quanto attiene il Contesto Organizzativo e le motivazioni del management "***il contesto risulta molto positivo ed efficace ed il management risulta straordinariamente coinvolto***". Per quanto attiene la capacità di miglioramento e il mantenimento della conformità al sistema di qualità si legge che "***il piano di miglioramento è adeguatamente mantenuto e monitorato***" In ultimo "***non sono state evidenziate criticità***" per raggiungere gli obiettivi dell'ispezione.
Queste conclusioni non hanno fatto altro che ribadire la valutazione della Direzione circa la bontà del sistema messo a punto anno dopo anno che ha permesso all'Organizzazione di rispondere alle difficoltà che la pandemia ha prodotto sia tra gli utenti e familiari sia tra i dipendenti. In tal senso importante è stata la capacità di risposta e di adeguamento alla situazione senza perdere gli standard di qualità. Ciò è avvenuto attraverso:
- il coinvolgimento attivo della direzione sanitaria, che ha collaborato alla stesura e messa in pratica di protocolli efficaci per il contenimento della pandemia nei centri e tra tutti coloro che frequentano la Fondazione;
- un'informatizzazione delle procedure sempre più funzionale;
- una ridefinizione e un ampliamento degli spazi fisici dell'Organizzazione, con l'intento di aumentare il benessere di utenti e operatori e di avere ambienti adeguati per rispondere alle numerose richieste di presa in carico;
- l'implementazione di un servizio riabilitativo e di parent training da remoto che è stato molto gradito da utenti e famiglie.

Una raccolta fondi per la Fondazione organizzata dalla Cassa Edile di Pordenone per i suoi 50 anni

Il 16 Settembre, all'interno delle iniziative di **pordenonelegge** presso il Ridotto del Teatro Verdi per i 50 anni della Cassa Edile di Pordenone, è stato presentato il libro "Costruire Legami - 50 anni di Cassa Edile a Pordenone" di Elisa Cozzarin.
Come ha spiegato l'autrice, che ha intervistato molte persone tra gli addetti ai lavori per realizzare l'opera, l'intento del libro era quello di narrare l'esperienza di vita, non solo lavorativa, di alcuni protagonisti del settore per far capire che l'edilizia è "arte", sicurezza, inclusione, tenacia e perché no anche un mondo al femminile.
Causa Covid il numero di posti disponibili alla presentazione era stato dimezzato. Tuttavia all'esterno, al termine dell'incontro, l'autrice si è prestata volentieri al "firma copie". In quell'occasione è stato possibile acquistare una copia del libro che, come sottolineato dal Presidente della Cassa Luigi Biscontin, e dal Direttore Francesco Turchet, **tutto il ricavato della vendita verrà donato alla Fondazione "Bambini e Autismo ONLUS".** E' stato quindi deciso dagli organizzatori di mettere in vendita il libro anche presso la sede della Cassa in Largo San Giorgio 11, per permettere a tutti coloro che non hanno potuto partecipare alla presentazione di acquistare la propria copia.
Le risorse che ci verranno donate andranno ad implementare il budget per la prossima costruzione dell'Unità di Urgenza e Prevenzione per l'Autismo e la soprastante casa modello per "il dopo di noi". A tale proposito, si informa che sono state avviate le procedure per scegliere l'impresa costruttrice e quindi, una volta scelta, avviare i lavori di messa in essere del cantiere.

Questioni di stretta attualità: l'uso dei tamponi salivari

Riceviamo da una famiglia di una persona adulta in carico alla Fondazione la presente lettera:

"OGGETTO: impiego test salivari.
in merito alla somministrazione di tamponi agli utenti della Fondazione Bambini e Autismo, si invita codesta Organizzazione a dare seguito a quanto previsto dalla circolare 43105 del 24/9/2021, emanata dal Ministero della Salute, che prevede test molecolari su campione salivare esclusivamente " in individui (sintomatici o asintomatici) fragili con scarsa capacità di collaborazione (ad esempio anziani in RSA, disabili, persone con disturbi dello spettro autistico)". Confidando nella consueta collaborazione, si pongono i più distinti saluti.
Pordenone 27/9/2021"

Su questo tema è bene fare chiarezza. Fondazione richiede il green pass a tutti coloro che, per svariati motivi, accedono alle sue strutture. Oltre a ciò, di concerto con l'Azienda Sanitaria, la Direzione di Fondazione ha deciso di monitorare attraverso la somministrazione di tamponi periodici tutto il personale e gli utenti che frequentano i centri. Nella stragrande maggioranza dei casi tra gli utenti non si riscontrano difficoltà nella somministrazione dei tamponi, tuttavia in un numero ristretto di casi probabilmente l'uso del tampone salivare sarebbe indicato in quanto meno traumatizzante. I tamponi, che vengono somministrati da personale sanitario della Fondazione, sono materialmente approvvigionati dall'ASFO, la quale pur avendo a disposizione i tamponi salivari li riserva, attualmente, solo agli studenti delle scuole.
Non sappiamo se tale decisione sia in capo all'ASFO o all' Assessorato regionale tuttavia ci pare che la circolare citata dai familiari nella lettera, nella sua semplicità, parli chiaro.

Infondazione è il foglio informativo mensile con cui la Fondazione Bambini e Autismo ONLUS vuole far conoscere all'esterno la propria attività e le proprie iniziative.
Come potete avere **infondazione:** in formato elettronico, iscrivendovi alla nostra newsletter o scaricandolo dal nostro sito, oppure in formato cartaceo, cercandolo alla reception dei Centri!
Per scriverci: relazioniesterne@bambinieautismo.org

InFondazione è pubblicato dalla Fondazione Bambini e Autismo ONLUS, V. Vespucci 8/a PN.